



La Région présente

EXPOSITION

Plénitude en Vert

Un voyage en Amazonie française

26 juin - 10 juillet 2009

Cité Administrative Régionale

Peintures à l'huile

François SUSKY

Dossier de Presse

Sommaire

Mot du Président de Région	3
L'homme.....	4
Le pilote	5
Biographie	6



 **La Région présente**

EXPOSITION
Plénitude en Vert
Un voyage en Amazonie française

Peintures à l'huile
François SUSKY

Exposition
du 26 juin au 10 juillet 2009
de 9h à 12h et de 15h à 17h (aux jours d'ouverture de la Région Guyane)
en présence de l'artiste de 17h00 à 19h00

Vernissage le vendredi 26 juin à 18h30

Cité Administrative Régionale
Carrefour de Suzini - 4179 route de Montabo

relations.publiques@cr-guyane.fr infos : 0594 27 11 77 ou www.cr-guyane.fr

Mot du Président de Région

La richesse intime de nos paysages naturels

On connaissait François Susky, le pilote d'avion infatigable reliant au littoral des contrées lointaines de Guyane. Ce qu'on savait moins c'est que sous l'air intrépide de ce chevalier du ciel sommeille la sensibilité d'un artiste-peintre qui trouve notamment son inspiration dans la magie des paysages qu'il survole. Coup d'essai ou de maître ?

L'oeuvre se révèle trop belle pour rester enfermée dans l'escarcelle du « privé ». A la demande de l'intéressé, la Région a donc pris le parti de la porter dans le domaine du « public » en la faisant partager par le plus grand nombre. Cette initiative originale s'inscrit dans la volonté de la Collectivité de promouvoir toutes les productions artistiques qui tendent à renforcer la visibilité de notre pays. Lieu où s'élaborent les politiques publiques, la Cité Administrative Régionale s'improvise dans cette logique en galerie d'art pour accueillir une exposition qui a le mérite de faire passer pratiquement de l'ombre à la lumière la richesse intime de nos paysages naturels échappant trop souvent à notre indifférence.

Il fallait donc absolument le regard averti du peintre pour redonner vie à cet ensemble dont François Susky ne semble vouloir s'extraire que pour mieux l'appréhender et l'imposer à nos consciences. Ce pour quoi nous lui disons merci.

Antoine KARAM
Président de la Région Guyane



L'homme



Portrait d'un pilote hors du commun



Suski et son avion sur «la piste» de saint élie

Le pilote



Plénitude en Vert

A bord de son Cessna 185, «l'épicier volant» rallie une ou deux fois par semaine le bourg de Saint-Elie, village d'orpailleurs perdu au cœur sur de la forêt guyanaise, inaccessible par la route.

Pour beaucoup, François Susky est le seul lien régulier avec le reste du monde.

Il livre du pain, du riz, du couac, des bières, du Coca-Cola ou encore des bouteilles de gaz.

Peu bavard sur ses origines, Susky explique invariablement que tout a commencé pour lui «dans les pays de l'Est communiste, du côté d'Austerlitz».

Au début de 1948, il s'enfuit avec un avion militaire dans la zone américaine en Allemagne, rejoint la France puis tente l'aventure au Brésil avant de prendre la direction du Canada.

Mais sa route s'arrête en Guyane, qu'il n'a plus jamais quittée. Dans les années 50, il a été l'un des premiers pilotes à survoler des zones de la forêt encore inconnues des cartes



Biographie

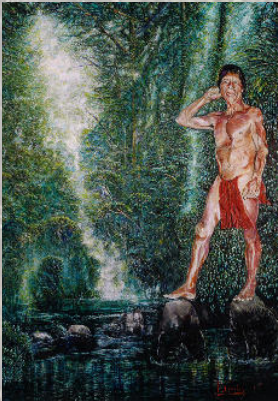
François SUSKY...

Vit le jour près d'Austerlitz, la contrée à blé, seigle, betteraves, vignes, perlée d'abricotiers, où chaque mètre carré est planté donc aucune minute de trop. D'une lignée de petits paysans jadis serves ou libres, qui sortirent de la Terre, la cultivèrent et sont résorbés par Elle, anonymes. Ils devaient nourrir les citadins, payer les impôts, fournir la chair à canon.



Or vert émeraude forêt

François, trop jeune (moins de 6 ans) et surnuméraire dans l'école de son village, fréquente donc celle de la localité voisine distante de 5km. Parcourant seul les chemins creux des champs. Un complément valorisant et gratuit. Sa scolarité est marquée aussi par les réglettes voltigeantes des institutes et les coups de ceinture redoutés du père. Cela aide le bénéficiaire à se maintenir toujours dans la première moitié de ses classes de 55 élèves réglementaires. Rester assis à l'école est la période de repos. Depuis tout petit, et comme ses camarades, il devait manier les balais, les fourches, les binettes, les houes, étrier les veaux, les vaches, le cheval et à 10-11 ans savoir labourer. Les bouleversements implacables de la guerre et les failles ont facilité à Sulky d'entamer les études de Sciences Agricoles. Son déplacement à l'Est et pas seulement l'insolente chance, lui permet de passer à l'Armée Rouge. Participation modeste mais bien notée (donnant le droit). Il put poursuivre ses études d'Agronomie. Les perspectives très réelles d'un rôle dans la nouvelle politique agricole nourrissent son enthousiasme. « La Terre à Ceux qui la Travaillent », c'est beau. L'avenir lumineux commence !



Indien en forêt

Mais vite la poigne de fer impose le contraire. Les péquenots attachés à la glèbe doivent disparaître ! La terre. La vie des générations revient au kolkhoze. Eux exécuteront les ordres, seront rééduqués. Susky voit les paysages où chaque champ était entretenu avec tant d'affection, gommées, dépouilles les immenses surfaces que violent les grands engins agricoles. La Terre, jadis aux senteurs capitantes dégagent les effluves des engrais empoisonnants. Intenable. Insupportable.

Au cours d'une période d'exercices Susky survole le Rideau de Fer infranchissable pour ne revenir qu'après 40 ans. Bientôt le privilégié arrive en France. Ouvrier agricole en Bourgogne, mineur de fond à Manceau-les-Mines, jardinier dans le Nord. Il apprend la langue et passe le concours de contrôleur laitier, exerce dans une douzaine de départements de l'Est, suit à l'école vétérinaire de Lyon insémination artificielle, diététique animale. Vaste activité et peut-être un avenir...si...

Mais déjà on impose d'une manière douce mais efficace à coup de primes, de subvention etc, leur progrès. Finit la science du sol, finit les bouseux. Monocultures !! Les terres remembrées, déstructurées, réduites à l'état de substrat produisant

Biographie

en nombre réduit des espèces qui donnaient tant de valeurs. Agriculture « industrielle » soumise. Les millions de ceux qui travaillaient la Terre disparaissent avec son âme. L'homme dégénère, happé par le confort. La messe est dite. Susky non conformiste dégage pour l'Amérique du Sud. Rio, Amazonie et la Guyane début des années 50. Guyane où l'on commence à mettre en place l'appareil de l'administration départementale. Susky est affecté à la Direction des Services Vétérinaires qu'il mène pendant 9 ans sous la supervision très symbolique du Médecin Colonel Dr H. Floc, directeur de l'Institut Pasteur. Un privilège de taille, il dispose de plusieurs véhicules (choses très rare à l'époque). Il sillonne les savanes, les anses, les « bitations » et même en canot le Haut Maroni, Haute Mana, Saül, Oyapock, connaît tous les éleveurs et tout le monde le connaît. Il s'implique dans les problèmes, les difficultés des « négus bitations », leur savoir-faire non livresque dépassant les théories. C'est le Corps et l'Ame en plénitude émanant du terroir.



Or vert émeraude forêt

Mais même si les temps changent, les faux prophètes arrivent prêchant la fin des misères, de fatigue, de soucis. Promettent le confort, l'argent, des gadgets, les distractions, l'amusement sans fin qui berceront leur existence, avec de l'importance en prime. L'appel irrésistible pour la plupart.

Les noms des villages supprimés sur les cartes, les pierres tombales ou les culots de bouteille enfouis dans la végétation rappelleront peut-être un jour que là vivaient les hommes, les vrais. Les autres gavés de modernité ne comprennent pas ces choses-là. Les silhouettes s'estompent, les noms ne disent plus rien, tous dépassés, aveuglés par les flashes, les éphémères stars, les amuseurs, les pourrisseurs, la drogue, la déchéance.

Susky essaie de sauver ce qui reste pour enchaîner avec le futur, assurer la suite. Devenu entrepreneur volant, il contracte avec les collectivités durant un quart de siècle la construction des pistes d'atterrissage, 12 au total avec le BRGM, des appontements d'écoles, châteaux d'eau, etc. Souvent en vain les gens s'en vont vers les soins, vers les écoles, vers les lumières de villes, Cayenne, Paris et vers l'existence factice dans les myriades de bureaux, dans le flux ininterrompu des « budgétivores ». Susky pilote jusqu'au dernier sou. Prospections, ravitaillement avec denrées périssables, à travers les pluies, les orages car le demi-tour signifierait la faillite. Il use 6 avions, les derniers avec plus de 7 mille heures de vol, survole avec passion jamais assouvie, jusqu'à la consommation.

Et la peinture ? Depuis l'enfance : l'extrapolation, le complément, le rêve, le message peut-être...

Vernissage le vendredi 26 juin 2009

A la Cité Administrative Régionale de 18h30 à 20h30, suivi d'un cocktail offert par la Région Guyane.



Contacts

François SUSKY : 0694 90 76 40

Région : 0594 27 11 77 ou 0694 23 66 89

relations.publiques@cr-guyane.fr



Cité Administrative Régionale

carrefour suzini - 4179 route de montabo
BP 7025

97307 CAYENNE - CEDEX

Tél : 0594 27 11 77 - Fax : 0594 31 3796

relations.publiques@cr-guyane.fr

www.cr-guyane.fr